

## الأصل الشرقي للفلسفة اليونانية (١)

### • معجزة الفلسفة اليونانية بحسب ديوجينيس اللارتي

يقول ديوجينيس اللارتي معبراً عن وجهة نظر القائلين بالمعجزة اليونانية في كل العصور، وأن الفلسفة بدأت في بلاد اليونان لا بل الجنس البشري ذاته بدأ في بلاد اليونان! وفي ذلك يقول اللارتي: "ولقد غاب عن نظر هؤلاء المؤلفين أن الانجازات التي نسبوها إلى البرابرة (= الأجانب) ترجع إلى الإغريق الذين بدأ بهم الجنس البشري ذاته لا الفلسفة وحدها (٢) ! وهكذا نجد أن نشأة الفلسفة كانت بين الإغريق وفي بلادهم، بل إن اسمها نفسه قد استعصى على الترجمة من قبل أية لغة أجنبية (٣). وفيثاغورث كان أول من استخدم كلمة (الفلسفة)، وأطلق على نفسه لقب الفيلسوف (= محب الحكمة)، لأنه اعتقد أنه: "لا يوجد إنسان حكيم وأن الله وحده هو الحكيم" وينسب إليه هيراكليديس البونطي في كتابه "عن توقف الحياة peri Apnou" – أنه نطق بهذه العبارة في مدينة سيكيون Sicyon في أثناء نقاشه مع ليون Leon، الذي كان طاغية على مدينة السيكيونيين أو أهل فليوس Phlios. وعلى أثر تلك المقولة بادر الناس إلى تسمية (دراسة الفلسفة) باسم الحكمة (Sophia=σοφία)، وتسمية المتخصص فيها باسم الحكيم (Sophos =σοφος) إشارة منهم إلى بلوغه نروة الفكر العقلي، على حين سُمي الطالب الذي يدرسها باسم الفيلسوف (Philosophos (=φιλοσοφος) محب أو صديق الحكمة) (٤)".

### ▪ أفلاطون: محاوره كراتيليوس (ὁ Κράτυλος) والأصل الشرقي للفلسفة

وقبل ديوجينيس بقرون فتح أفلاطون الباب واسعاً كي يجد القائلون بالأصل الشرقي للفلسفة حجة قوية لتأييد وجهة نظرهم هذه. وتتمثل هذه الحجة فيما ورد في محاوره كراتيليوس حيث يقول أفلاطون: "كلمة (σοφία) حكمة، غامضة جداً، وتبدو أنها ليست من أصل محلي ( ويبدو أنها من أصل أجنبي)" (٥). ومن غير الشائع لدى مؤرخي الفلسفة- أن

عبد الحميد

(١) حول أصل الفلسفة، راجع: د. شرف الدين عبد الحميد أمين: "الإسهام الحضاري لمصر القديمة في الفلسفة اليونانية"، أبحاث المؤتمر الدولي، التراث الحضاري بين تحديات الحاضر وأفاق المستقبل، كلية الآداب، جامعة المنيا، مصر، في الفترة من ٢٤-٢٦ نوفمبر ٢٠١٣م، المجلد السادس، ص ص ١٩٦١-٢٠٢٤.

(٢) ديوجينيس اللارتي: حياة مشاهير الفلاسفة، الكتاب الأول، فقرة ٣. ترجمة وتقديم: د. إمام عبد الفتاح إمام، راجعه على الأصل اليوناني: د. محمد حمدي إبراهيم، المشروع القومي للترجمة ١٠٣٣، المجلس الأعلى للثقافة، القاهرة، ٢٠٠٦م ص ٣٠.

(٣) ديوجينيس اللارتي: حياة مشاهير الفلاسفة، الكتاب الأول، فقرة ٤، ص ٣٢.

(٤) ديوجينيس اللارتي: حياة مشاهير الفلاسفة، الكتاب الأول، فقرة ١٢، ص ص ٣٦-٣٧.

(٥) أفلاطون: محاوره كراتيليوس (في فلسفة اللغة)، ٤١٢ ب، ترجم المحاوره وقدم لها بدراسة تحليلية: عزمي طه السيد، منشورات وزارة الثقافة، المملكة الأردنية الهاشمية، عمان، ١٩٩٥، ص ١٤٩.

أفلاطون نفسه هو من قرّر أنّ هذه الكلمة (σοφία) ليست يونانية، وإنما هي كلمة أجنبية<sup>(٦)</sup>. كذلك رأى أفلاطون أنّ البحث عن الكلمات ذات الأصل الأجنبي والتي أخذها اليونانيون الذين كانوا تحت سيطرة البرابرة، غالبًا ما استعاروا منهم مثل هذه الألفاظ، ومنها- وهذا يدعو إلى التعجب- أن أفلاطون أعتقد أن كلمتي πῦρ (نار) وكلمة ὕδωρ (ماء) يعتقد أفلاطون أنها من أصل أجنبي كذلك، وأن: "أي شخص يسعى لإظهار ملانمة هذه الأسماء وفقًا للغة اليونانية وليس وفقًا للغة التي منها اشتقت الأسماء، سيقع بالتأكيد في الخطأ". ويدلل على اعتقاده قائلاً: "فكر فيما إذا كانت هذه الكلمة (πῦρ- نار) ليست أجنبية؛ ذلك أنه ليس من السهل أن نجد علاقةً بين هذه الكلمة وبين اللغة اليونانية. ويمكن ملاحظة أن الفريجيين (Phrygian) لديهم نفس الكلمة ولكن مع اختلاف طفيف، وكذلك كلمة ὕδωρ (ماء)"<sup>(٧)</sup>. وهذه الكلمات استعملها الفلاسفة السابقون على السوفسطائيين: كلمة (ὕδωρ) سيجعلها طاليس أصل العالم والمبدأ الأول، كذلك سيتخذ هيراكليتوس من كلمة (πῦρ- نار) أصلًا للأشياء ومبدأً أولاً للعالم، مع علمنا منذ الآن أنهما كلمتان أجنبيتان، أي يمكن أن يكونا مصطلحين أدخلهما طاليس وهيراكليتوس إلى بلاد اليونان من بلاد الشرق وعلى رأسها مصر. وهذا هو ما قرره مارتن برنال (M.Bernal) في كتابه أثينة السوداء: "الفلسفة (حب الحكمة) (φιλοσοφία) كانت نتاجًا مصريًا ولم يكن ممكنًا ألا أن تكون كذلك. حقيقة أنّ هذه الكلمة (الفلسفة) كان يستخدمها الفيثاغوريون المتمصرون (المنتمون ثقافيًا لمصر) لبعض الوقت- منذ القرن السادس قبل الميلاد"<sup>(٨)</sup>. هكذا يفتح أفلاطون الباب على مصراعيه لمن يريد أن يدخل الفلسفة الشرقية باعتبارها أصلًا سابقًا على الفلسفة اليونانية<sup>(٩)</sup>.

هذا عن أفلاطون فماذا عن أرسطو ؟

#### ■ أرسطو: محاوره في الفلسفة (περι φιλοσοφίας) والأصل الشرقي للفلسفة

هذه المحاوره وضعها أرسطو في الطور الثاني، طور التنقل، بعد موت أفلاطون سنة ٣٨٤، (أو في سنة ٣٥٠-٣٤٩) وكلها تواريخ تقريبية وافتراضية كما يقول كروست<sup>(١٠)</sup>. ومهما كان تاريخ كتابة محاوره في الفلسفة فهي تمثل بحق معلمًا مهمًا من معالم مذهب أرسطو وتطوره<sup>(١١)</sup>. وقد استمر الطور الثاني حتى عودة أرسطو إلى أثينا وتأسيس الأكاديمية (من سنة ٣٥٥ - ٣٣٦). وقد أثبت فيرنر بيجر أن هذا الدور الثاني كان الأساس لكل فلسفة أرسطو،

(٦) ذكر د. مصطفى النشار أن هذه الحقيقة قد اكتشفها بالصدفة أثناء قراءته لمحاوره كراتيليوس لأفلاطون، انظر: د. مصطفى النشار: المصادر الشرقية للفلسفة اليونانية، الطبعة الأولى، دار قباء للطباعة والنشر والتوزيع، القاهرة، ١٩٩٧م، ص ٤٩.

(٧) أفلاطون، محاوره كراتيليوس، ٤٠٩د-هـ، ص ص ١٤٣-١٤٤.

(٨) مارتن برنال: أثينة السوداء (الجزء الأول، تليفق بلاد الإغريق (١٧٨٥-١٩٨٥)، تحرير ومراجعة وتقديم: أحمد عثمان، ترجمة ليفيف من العلماء، المشروع القومي للترجمة، القاهرة، ١٩٩٧م، ص ٢١٢.

(٩) د. شرف الدين عبد الحميد: "تولوجيا التاريخ تأويل أفلاطون لبعض الفلاسفة السابقين على السوفسطائيين" بحث ألقى في المؤتمر السنوي الدولي الثالث لقسم الفلسفة، جامعة الإسكندرية، كيف نقرأ الفلسفة؟ (في الإبداع ونقد النقد)، الفترة من ٧-٨ نوفمبر ٢٠١٧.

(١٠) A. H. Chroust: Aristotle, New Light on his life and some of his lost works, Vol II, Observations on some of Aristotles Lost works, Routledge & Kegan Paul, London, 1973.p14.

(١١) W. K. C.Guthrie:A History of Greek Philosophy.Vol. VI ,Aristotle, An Encounter, Cambridge Universty Press, New York, 1990. P.83.

ولكن لم يبق من هذه المحاوره إلا شذرات<sup>(١٢)</sup>(١٣). وفي هذه المحاوره لم يقتصر تأريخ أرسطو للفلسفه على الفلاسفه اليونان، من طاليس فصاعداً (تقول كاتلين فريمان<sup>(١٤)</sup>): بالنسبه لأرسطو وبالنسبه لنا- تعني الأوربيين- فإن العلم والفلسفه يبدأن بطاليس)، كما فعل فيما بعد في كتابه "الميتافيزيقا"، بل على العكس عاد إلى تأريخ الفلسفه بدايةً من الشرق<sup>(١٥)</sup>. فذكر الشرقيين، وإبداعهم باهتمام واحترام<sup>(١٦)</sup>. وذكر المصريين (وقد أبقى على ذكرهم وحدهم في كتاب الميتافيزيقا باعتبارهم مؤسسي الرياضيات<sup>(١٧)</sup> وأغفل بقية الشرقيين !<sup>(١٨)</sup>)، أما المجوس (The Magi) أو الزرادشتيين (Zoroastrians) فقد اهتم بهم أرسطو كثيراً في محاوره في الفلسفه<sup>(١٩)</sup>. فقد أشار مثلاً إلى أن الزرادشتية: "أكثر الطوائف الفلسفيه وضوحاً وفعالية". وإن كانت هذه الشذرة مليئة بالأخطاء التاريخيه فهو يرى أن المجوس أكثر قدما من المصريين وإن زرادشت قد عاش ستة آلاف سنة قبل وفاة أفلاطون!<sup>(٢٠)</sup>. على أية حال فإن هذا الكم من الحقائق عن الحكمة ووضع تواريخ مختلفه للثقافات الشرقيه واليونانيه يخالف تماماً ما انتهى إليه تطور فكر أرسطو التاريخي في كتاب الميتافيزيقا حيث قرر أن طاليس- وحده- هو مؤسس الفلسفه. لكن في مرحله " في الفلسفه" يفرق أرسطو بين الأفكار الدينيه والشكل الذي ظهرت فيه، حيث أراد أرسطو أن يؤكد على اعتقاده بالدوره الطبيعيه في إحياء الحقائق القديمه وظهورها من جديد في التاريخ البشري<sup>(٢١)</sup>، وبذلك يكون أرسطو قد تجاوز في محاوره في الفلسفه فلك الفلسفه اليونانيه وذكر فلاسفه وحكام الشرق. وهو ما لا نجده في كتابه الميتافيزيقا، حيث احتفظ بأسبقية بداية الفلسفه لليونان وحدهم<sup>(٢٢)</sup>. واعتبر أن طاليس هو أول شخص استند إلى التجربه والدليل في تفسيراته بدلاً من روايه الأساطير<sup>(٢٣)</sup>. وقد خلف أرسطو وراءه إشكاليه مصدر الفلسفه اليونانيه؛ هل هو يوناني خالص أم أن الشرقيين لهم مساهمة فيه ؟ وهى الإشكاليه التي اختلفت حولها آراء الباحثين وما زالت تختلف حتى الآن.

(١٢) مها أحمد السيد الشناوي: محاورات أرسطو وأصولها الأفلاطونيه، الطبعة الأولى، تقديم: د.محمد فتحي عبد الله، دار الوفاء لنديا الطباعة والنشر، الإسكندرية، ٢٠٠٨م، ص ٣٧٠.

(١٣) أرسطو: محاوره في الفلسفه ترجمه، مها أحمد السيد الشناوي، ضمن كتابها: محاورات أرسطو، المرجع السابق، ص ٣٤٥-٣٦٧.

(١٤) K. Freeman: *The Pre-Socratic philosophers*, 2nd ed. Basil Black Well Oxford, 1959.p. xi.

(١٥) C.J.DE Vogel: *Greek History, A collection of Text, Vol II, Aristotle, The Early Peripatetic School And The Early Academy*, The Netherlands Organization, Leiden, 1953. p. 28.

(١٦) Werner Jaeger: *Aristotle, Fundamentals of the History of His Development*, trans with the authors corrections and additions by, Richard Robinson, second edition, Oxford at the Clarendon Press, 1986. p. 128.

(١٧) J. Burnet, *Early Greek Philosophy*, 4 th ed, Adam & Charles-Black, London, 1975.,p.15.

(١٨) أرسطو: الميتافيزيقا، الكتاب الأول، ١، ٩٨١ ب، ٢٠-٢٥، ترجمه كامله لكتاب ميتافيزيقا أرسطو، د. إمام عبد الفتاح إمام، ضمن كتابه: مدخل إلى الميتافيزيقا، الطبعة الرابعه، نهضة مصر، القاهره، ٢٠١٤م، ص ٢٦٧.

(١٩) Werner Jaeger, *Aristotle*.p. 133.

(٢٠) أرسطو: محاوره في الفلسفه، شذرة رقم ٦، ترجمه مها أحمد السيد الشناوي، ص ٣٤٦.

(٢١) مها أحمد السيد الشناوي: محاورات أرسطو، ص ٣٧١-٣٧٢.

(٢٢) A. H. Chroust, *Aristotle*, p209.

(٢٣) هانز جورج غادايمر: بداية الفلسفه، ترجمه على حاكم صالح و حسن ناظم، دار الكتاب الجديد المتحدة، بيروت، ٢٠٠٢م، ص١٧.

ولكن- في كلتا الحالتين- لن يخرج الباحثون عن رأي أرسطو؛ فالذين يقولون بـ"الأصل الشرقي للفلسفة" ينطلقون من رأي أرسطو الذي أثبتته في محاوره "في الفلسفة"؛ والذين يقولون بـ"المصدر اليوناني الخالص"، وبـ(المعجزة اليونانية)، يذهبون مذهب أرسطو في كتابه "الميتافيزيقا" (μετα τα φυσικα)!<sup>(٢٤)</sup>

د. شرف الدين عبد الحميد

---

(٢٤) د. شرف الدين عبد الحميد: "منهج نزع الأسطورية: تأويل أرسطو لبعض الفلاسفة السابقين على السوفسطائيين"، مجلة كلية الآداب، جامعة سوهاج، العدد السادس والثلاثون، مارس ٢٠١٤م ص ص ٢٨٥-٢٨٦.